

# ÉCRIRE LE TERRITOIRE

## Cycle de rencontres architecture & écriture

La Maison de l'architecture des Pays de la Loire propose un cycle de rencontres permettant d'identifier et d'animer des réflexions quant aux liens entre les pratiques de l'écriture et celles de l'architecture.

Intitulées « écrire le territoire », ces rencontres conviviales donnent la parole à des auteurs, des éditeurs et des architectes posant ainsi des regards croisés créatifs.

À travers des pratiques d'édition, de recherche ou de création, la maison de l'architecture engage ainsi l'écriture et l'architecture comme des outils complémentaires proposant de nouvelles visions transversales et permettant d'envisager différemment nos milieux de vie et les façons de les bâtir.

En parallèle des rencontres, la Maison de l'architecture programme :

Une exposition qui associe des fictions littéraires du Grand Paris (production du Pavillon de l'arsenal + Année Zéro) à 30 textes adossés à ou inspirés par des lieux de la région des Pays de la Loire (production de l'Académie littéraire Bretagne Pays de la Loire) ;

Une résidence d'architecture et d'écriture de 9 semaines dans les Mauges en partenariat avec la Maison Julien Gracq qui constitue un temps de création entre une architecte et un auteur ;

Une librairie en partenariat avec Coiffard.



### MARDI 05 MARS

#### Architecte...vos papiers !

Pierre Hebbelinck

architecte et éditeur

19h00 Maison de l'architecture



Après avoir créé son atelier d'architecture en 1982 à Liège, Pierre Hebbelinck conjugue son travail d'architecte, de conférencier et celui d'éditeur.

Nourri par son catalogue de plus de 30 ouvrages, l'architecte-éditeur nous racontera comment le livre éclaire les pratiques de l'architecture.

### D'autres dates à l'automne ...

### MARDI 02 AVRIL

#### Les écrivain.es au secours des architectes

Clémentin Rachet

titulaire du diplôme d'architecte HMONP et doctorant

18h30 Maison de l'architecture



*Le roman contemporain peut-il aider les architectes à appréhender, concevoir et transformer le quotidien ?*

Exerçant en agence d'architecture, Clémentin Rachet s'intéresse aux relations qu'entretiennent l'architecture et la littérature.

Cela le conduira à mener une thèse nourrie par la lecture de romans contemporains dont les auteurs sont investis dans ou intéressés par le fait architectural ou urbain.

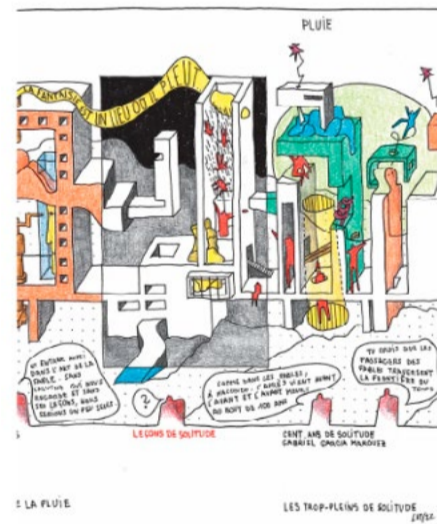
### JEUDI 23 MAI

#### La traversée de ma bibliothèque

Luca Merlini

architecte et auteur de textes-dessins et de contes architecturaux

18h30 Maison de l'architecture



*La traversée de ma bibliothèque* (ed. Caryatide / Cosa Mentale, 2024) est un livre d'aventure, écrite et dessinée, de Luca Merlini qui nous emmène au plus près du processus créatif de l'architecte et du parallèle qu'il est possible de tisser avec la littérature, mettant en lumière la question du livre et son rapport intime à l'architecture.

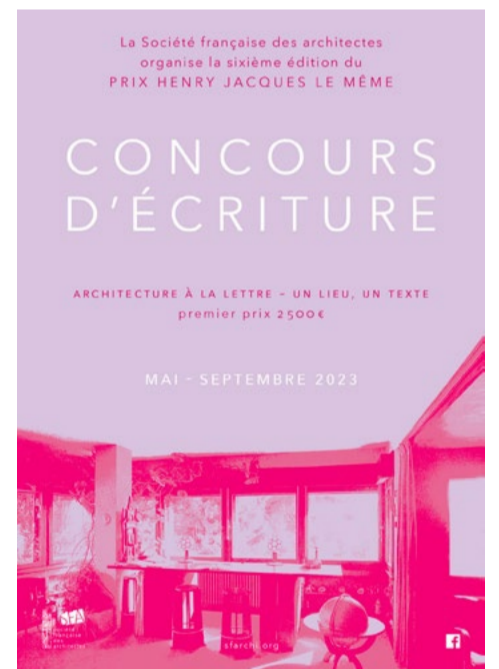
Luca Merlini, né à Mendrisio (Suisse), est architecte diplômé de l'EPF de Zurich, il exerce dans le cadre de Merlini-Rivier architectes à Lausanne.

### JEUDI 06 JUIN

#### Architecture à la lettre un lieu, un texte

Dicussion autour du Prix Henry Jacques le Même

18h30 Maison de l'architecture



Organisé depuis 6 ans par la Société Française des architectes, ce concours d'écriture, contribue à renouer le lien entre architecture et écriture, à raviver la conversation entre ces deux modes d'être au monde.

Louis Guedj administrateur de la SFA 2023 retracera l'histoire de ce prix, alors que Quentin Leclère, architecte et lauréat de l'édition 2023 nous parlera de son expérience et de quelle façon l'écriture nourrie sa pratique. Une lecture du texte lauréat sera proposée.